

Putovanje – krstarenje članova udruge “Hrvatski računovođa”

U nastavku tradicionalnog putovanja nakon predaje završnih računa, ove su se godine članovi Udruge “Hrvatski računovođa” prepustili valovima Sredozemlja. Odvažna i nadasve zanimljiva odluka pokazala se zanimljivom jer brod COSTA SERENA pruža udobnost velikog hotela s mnogobrojnim sadržajima. U nekoliko različitih restorana tijekom cijeloga dana moglo se uživati u hrani različitih zemalja i bogatih kuhinja, ovisno o tome gdje je brod plovio. Mogli smo se prepustiti čarima *spa-wellness* centra, *fitnessa*, saune ili masaže ili jednostavno popiti kavu na terasi broda i uživati u plavetnilu mora i lijepom vremenu. Večeri su bile namijenjene zabavi, bilo u kazalištu s programom glazbe i plesa bilo kabarea ili plesa, te nekoliko sastava koji su svirali sve: od *rock and rolla* do latinskih i klasičnih plesova. Svatko je mogao i našao nešto za sebe, osim što nam je u početku ‘nedostajalo’ vući pretrpane kofere i mijenjati hotele iz grada u grad. Ugodno buđenje svakoga jutra u vlastitoj kabini (neke i s vlastitim balkonom), uvijek u drugoj državi i drugom gradu, koji smo razgledali u okviru organiziranog izleta, upotpunio je odmor s aktivnim upoznavanjem znamenitosti, kulture i običaja raznih zemalja. Ako k tome pridodamo i zanimljivosti *shoppinga*, za koje nam je uvijek ostalo malo vremena na kopnu, a koje smo nadomjestiti pristojnom ponudom u prodavaonicama na brodu, možemo reći da smo i ove godine uživali u putovanju - proljetnom krstarenju.

U ovom zanimljivom, ali pomalo drukčijem putovanju u odnosu na prethodna putovanja članova udruge, u vremenu od 5. do 12. svibnja 2013. prošli smo obalu Italije i Sicilije, Španjolske i Francuske te se vratili na mjesto ukrcaja – Savonu.

Prvo mjesto u kojem je brod pristao je Civitavecchia u Italiji. Grad je udaljen 72 km od Rima, a izgradio ga je car Trajan 108. godine kao pristanište Rima. Osim glavne ulice Largo Plebiscito, sa simpatičnim trgovinama i kafićima koje smo detaljno pregledali i odmorili se, zadivili su nas i arheološki muzej s ostacima zidina još iz 16. stoljeća, Michelangelova tvrđava te veliki spomenik na početku promenade „Poljubac na moru“ (mornar i bolničarka).

Sljedeći grad koji smo posjetili i najveći grad sredozemnog otoka Sicilije je Palermo. To je ujedno velika talijanska luka s više od 700.000 stanovnika koja je smještena na prostranom okruglom zaljevu okruženom planinama. Najstariji dijelovi Palerma potječu još iz feničkog doba, a pronađeni su i ostatci rimskih građevina. Bizant, Mauri i Normani ostavili su svoj trag u arhitekturi i slikarstvu, a katedrala i kraljevska palača imaju obilježja romaničke normanske arhitekture. Međutim, većina palača i monumentalnih građevina bogato je ukrašena u posebnom sicilijanskom baroknom stilu. Potpuno je drukčija renesansna „Fontana srama“ postavljena između općine i samostana. Ta je mramorna fontana prepuna obnađenih ljudskih likova koje su čedne redovnice prekrivale draperijama kako bi sakrile njihovu nagost. Iza ugla je glavni gradski trg Cuattro Cantri („Četiri ugla“) s impozantnim fasadama na kojima su simboli godišnjih doba, kipovi sicilijanskih vladara i svetaca zaštitnika grada. Dva velika kazališta, Teatro Massimo i Teatro Politeama Garibaldi, nalaze se u poslovnom i kulturnom središtu grada, a povezuje ih glavna ulica Ruggero Settimo, s mnogobrojnim slastičarnicama, kavanama i trgovinama. U jednoj smo slastičarnici i mi kušali ukusne popečke od slanutka.

Putovanje smo nastavili prema otoku Mallorca. To je najveći balearski otok sa raznovrsnim reljefom i prekrasnim glavnim gradom Mallorce i Baleara - Palma de Mallorca. Grad star više od dvije tisuće godina zadivio nas je svojim šarmom i izvrsno očuvanim i njegovanim starim gradskim središtem. Živahan je i šarolik, pun prekrasnih trgovina, palača i tvrđava. Katedrala u gotičkom stilu, posvećena Bogorodici, prepuna je svjetla i veličanstvenih vitraja. Oko nje je najstariji dio grada, a u temeljima se vide rimski ostatci. Tvrđava Bellver nalazi se na brdu iznad Palme odakle se proteže prekrasan pogled. Umjetni biseri jedan su od glavnih proizvoda Mallorce, a većina tvornica smještena je u Manacor. Najpoznatije su perle MAJORICA i treba ih razlikovati od uzgajanih bisera koji su prirodni. To nam nije smetalo da si i sami priuštimo bar nekoliko i poneseimo ih kao sjećanje na posjet tom prekrasnom otoku i gradu



✓ Brod nas čeka – dolazak u Savonu



✓ *Spomenik "Poljubac na moru" – članovi Udruge, mornar i bolničarka*

Palma de Mallorca. Kušali smo i *sangriu*, najpoznatije španjolsko piće zajedno s jelom *paella* koje su nam pripremili naši domaćini na brodu.

Naše sljedeće odredište i mjesto iskrcanja bilo je također u Španjolskoj, u Valenciji, koju je osnovao rimski konzul Junije Brut. Valencija se nalazi na istoku Španjolske, na obali Sredozemnog mora, poznatoj kao Costa del Azahar. Smještena je u plodnoj ravnici Huerta de Valencia, na obali rijeke Turia. Valencija je glavni grad autonomne zajednice Valencije te istoimene provincije, treći po veličini i važnosti španjolski grad. Svoj industrijski razvitak duguje razvijenoj poljoprivredi i prometu koji ostvaruje njezina luka. Poznata je širom svijeta po povorkama kola tijekom „Proljetnih svečanosti“. Znamenita je katedrala u Valenciji iz 15. stoljeća, izgrađena u gotičkom stilu u kojoj se čuva SVETI GRAL (kalež s Kristove Posljednje večere) kojim su se služili papa Ivan Pavao II. i Benedikt XVI. na misi kada bi posjetili Valenciju. Katedrala je bogata umjetninama, a na trgu iza crkve nalazi se „Tribunal vode“. Posjetili smo i jednu od najznačajnijih građevina, tzv. „Ložu svile“ – Llotja de la Seda, gotičku svjetovnu građevinu koja ima više od 2000 m² i glavna je turistička atrakcija grada. Građena je početkom 16. stoljeća kao tržnica za svilu. Zgra-

da je proglašena UNESCO-om svjetskom baštinom 1966. zbog iznimne vrijednosti kao primjer svjetovne građevine kasnogotičkog stila koji pokazuje snagu i bogatstvo velikih mediteranskih trgovačkih gradova. Iza ove građevine nalazi se još starija „Loža ulja“ iz 14. stoljeća koja je služila ne samo za trgovinu uljem nego i ostalom robom. Kratki posjet glavnoj tržnici bio je pravi raj za oči.

Valencija ima i mnogobrojne građevine moderne arhitekture. Posjetili smo najznačajniji umjetnički centar - Grad umjetnosti i znanosti - koji je projektirao svjetski poznati arhitekt Santiago Calatrava, rođen u Valenciji.

Naše posljednje odredište bio je drugi po veličini grad u Francuskoj – Marseill. Lučno naselje koje se nazivom Massalia osnovali su Feničani u 6. stoljeću pr. Kr. Budući da su se ljudi iz raznih sredozemnih zemalja stoljećima doseljavali u Marseille, stanovništvo je uvijek bilo heterogeno, a nakon gubitka francuskih kolonija doselilo se puno stanovnika. Najstarija industrijska proizvodnja u Marseillu datira iz 15. stoljeća kada je počela proizvodnja sapuna od maslinova ulja. Bijeli tradicionalni marsejski sapun poznat je širom svijeta. Marseille je danas veliko industrijsko središte sa širokom lepezom gospodarskih djelatnosti među kojima su najvažnije prerada nafte, brodogradnja i metaloprerađivačka industrija. Lučki kompleks Marseille-Fos najveći je u Francuskoj i jedan je od najvećih u Europi. Uživali smo i u posjetu crkvi Notre Dame de la Garde odakle se pruža prekrasan pogled na cijeli grad, ostatke Stare luke, Glavnu katedralu, crkvu Svetog Viktora i dr.

U lijepom raspoloženju i puni dojmova sretno smo se vratili našim domovima, obiteljima i radnim mjestima. Život ide dalje, obveze čekaju, a mi već sada razmišljamo o sljedećem putovanju. Zato, vidimo se sljedeće godine!

✓ *Priredila: dr. sc. Ljerka MARKOTA, tajnica Udruge Hrvatski računovođa*



✓ *Ispred katedrale u Palma de Mallorca*